



DailyPaint

Eine Quantified-Self Anwendung

Johann Karlin

Crossmedia und integrierte
Kommunikation

Dozent: Christopher Ledwig

Fachhochschule Trier

WS 2011/12

Drei Kurzkonzepte zum Thema Quantified Self

Geldbörsen-App

Problemstellung:

Man hat immer zu viel Kleingeld dabei, da man wegen Zeitdrucks häufig erst mit Scheinen zahlt.

Das Portemonnaie wird dadurch nur unnötig groß und schwer.

Kassen fragen häufig, ob man noch eine gewisse Summe in Kleingeld hat, da bei ihnen wegen der „Zahlfaulheit“ bestimmte Münzen bereits knapp werden.

Zielsetzung:

- Häufiger mit Kleingeld zahlen und so ein deutlich dünneres und leichteres Portemonnaie mit sich rumtragen.
- Mehr Scheine für Unerwartetes.
- Kassen haben mehr Kleingeld zum Wechseln.
- Man kann über einen größeren Zeitraum seine finanziellen Ausgaben verfolgen.

Methode:

- App entwickeln, die mitverfolgt wie viel und was für Geld(welche Scheine und welche Münzen) man dabei hat.
- Beim Bezahlen, man trägt den Kaufpreis in die Bedienoberfläche ein, schlägt diese App dann vor mit welchen Geldstücken(und Scheinen) man bezahlen soll.
- Man kann dem Vorschlag Folge leisten oder optional selbst entscheiden, teilt aber in beiden Fällen die Änderungen mit. (weniger Zeitaufwand wenn man Vorschlag befolgt, da dann vorgeschlagenes Geld automatisch abgerechnet wird)

Schlaf-App

Problemstellung:

Man schläft oft(vor allem an Wochenenden und im Winter) länger als nötig und verpasst so einen Großteil des Tages.

Zielsetzung:

- Die App soll wissen wie viel Schlaf man nötig hat und einen im richtigen Moment wecken.
- Mehr sinnvoll genutzte Zeit am Tag.

Methode:

- Die ersten paar Tage lernt die App die individuellen Schlafgewohnheiten in dem man ihr über die Bedienoberfläche mitteilt wann man schlafen ging und wann man aufwachte, ebenso die eigene Einschätzung, ob das zu viel, ausreichend oder zu wenig Schlaf war.
- Nach dieser Zeit teilt man der App nur noch den Zeitpunkt mit wann man schlafen geht und sie weckt einen zum passenden Zeitpunkt.

Drei Kurzkonzepte zum Thema Quantified Self - Favoritenkonzept

DailyPaint

Problemstellung:

Man verliert sich oft in den unwichtigen Dingen am Tag und verbringt z.B. unnötig viel Zeit im Internet und vor dem Fernseher.

So stagniert auch das eigene zeichnerische oder malerische Können oder bildet sich gar zurück.

Wenn man dann irgendwann wieder etwas in künstlerischer Richtung machen will, ist man schlechter auf dem Gebiet als zuvor und muss so erst noch unnötig Zeit damit verschwenden um wieder in die Materie reinzufinden.

Zielsetzung:

- Regelmäßiger und so auch häufiger die eigenen künstlerischen Fähigkeiten trainieren.
- Neue Inspiration entdecken.
- Sich damit evtl. sogar ein Portfolio aufbauen.
- Ein Überblick über den eigenen Fortschritt über einen größeren Zeitraum erschaffen.

Methode:

Eine App/Programm/Forum/Blog/Webseite entwickeln die/das registriert, dass man am Tag/oder maximal jeden zweiten Tag(beim Einstellen des Dienstes festlegen) ein neues Bild gemalt/gezeichnet/fotografiert hat.

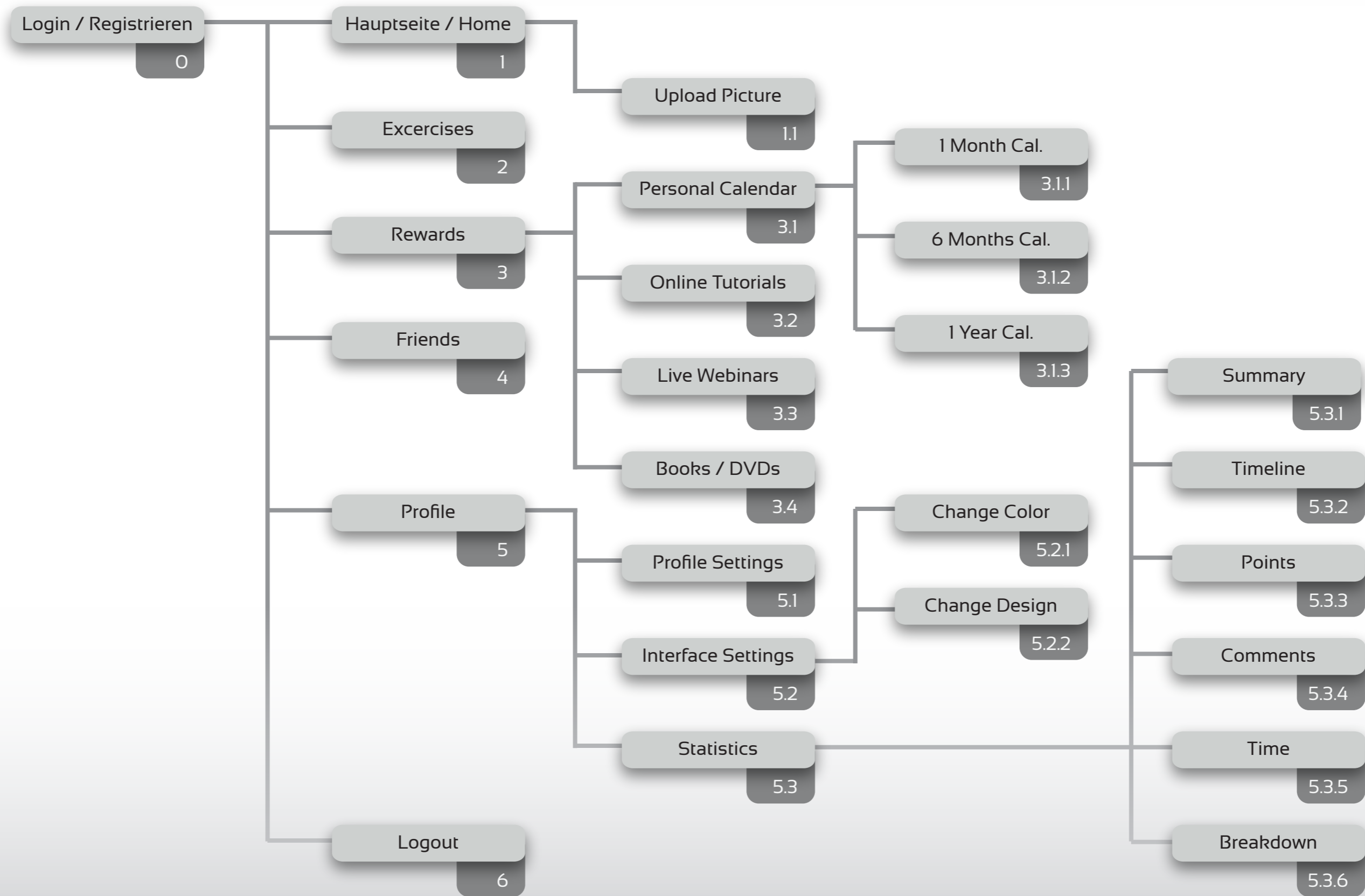
Das Hochladen des Bildes wird durch Punkte belohnt, ebenso kann die Community noch weitere Punkte bei Gefallen dafür vergeben.

Je hochgeladenes Bild erhält man 5 Punkte für das eigene Konto und 5 Punkte zum Belohnen der Werke anderer User. Schenkt man jemand anderem einen Punkt, so erhält man im Gegenzug ebenfalls einen auf sein eigenes Konto. Das soll die Aktivität fördern.

Eine weitere Möglichkeit Punkte zu verdienen soll es sein, an täglichen Wettbewerben teilzunehmen. Die Teilnahme belohnt einen bereits mit einem geringen Wert, ca 3 Punkte, wohingegen der Gewinn des Wettbewerbs deutlich mehr einbringt, ca 15.

Mit den errungenen Punkten soll es möglich sein, einerseits einen Kalender, gefüllt mit seinen eigenen Werken, zu erstellen und andererseits Methoden sein Können zu erweitern zu erwerben, zB mittels Tutorials und Büchern.

Sitemap - DailyPaint



DailyPaint

Eine Quantified-Self Anwendung

Aller Anfang beginnt mit einem Login-/
Registrierungs-Screen.

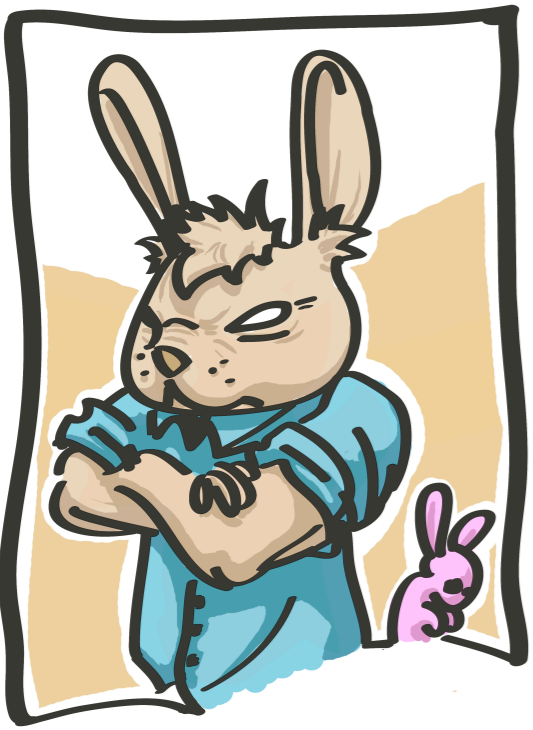
Ohne hat man keinen Zugang zur Seite, denn es
ist keine Bildersammlung, sondern dient vor allem
der Übung der Künstler.

Please fill in your User-Name and Password
to log in or click the button below to register.



upload ↑
+10  

Serious Bunny
1 day ago



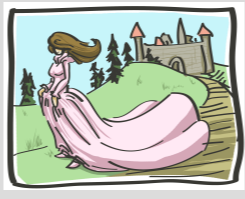
22 

8 / 10

Who's there?!
2 days ago




 **Lorem Ipsum** uploaded a new picture.



Facere possimus, omnis voluptas assumenda est, omnis dolor repellendus. Temporibus autem quibusdam et aut officiis debitis aut rerum necessitatibus culpa qui officia. ...[more](#)

7 Users commented on '[Serious Bunny](#)'.

 **Ullam Corporis** commented on your board.

At vero eos et accusamus et iusto odio dignissimos ducimus qui blanditiis praesentium voluptatum deleniti atque corrupti quos dolores et quas molestias excepturi sint occaecati cupiditate non provident.

 **Mako Nuto** uploaded a new picture.



Nam libero tempore, cum soluta nobis est eligendi optio cumque nihil impedit quo minus id quod maxime placeat facere possimus, omnis voluptas assumenda est, omnis dolor repellendus.

18 Users commented on '[Who's there?!](#)'.

 **Mako Nuto** uploaded a new picture.



Sed ut perspiciatis unde omnis iste natus error sit voluptatem accusantium doloremque laudantium.

[show more](#)

Nach dem Login findet man sich auf seiner eigenen Home-Seite wieder.

Die linke Bildschirmseite befasst sich vor allem mit den eigenen Werken. Diese werden auf einer vertikalen Zeitleiste chronologisch aufgereiht abgebildet.

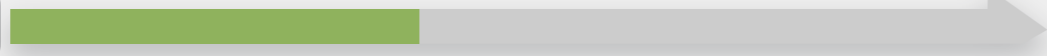
Ganz oben findet immer das aktuellste Bild, sofern es am aktuellen Tag entstand, Platz. Wurde am aktuellen Tag noch kein Bild hochgeladen, so hat man mit einem simplen Klick auf den entsprechenden Button die Möglichkeit dazu.

Alle bereits hochgeladenen Bilder sind mit zwei Infokästen versehen, einer der aussagt wieviele Punkte dieses Bild von Freunden und anderen Usern erhalten hat und einer, der ganz einfach die durchschnittliche Bewertung der anderen zu dem Bild wiedergibt. Die Farbe der Infokästen orientiert sich am vorangegangenen Bild. Je nachdem ob man sich verbessert oder verschlechtert hat, ist die Farbe grün oder rot,.

Die rechte Bildschirmseite behandelt im Überwiegenden alle sonstigen wichtigen Nachrichten im Bezug auf die eigenen Bilder oder die der Freunde. Die Felder sind ebenfalls an die Zeitleiste geknüpft und spiegeln die Ereignisse in einem bestimmten Zeitraum wieder.



uploading



Title

Description

How long did it take?

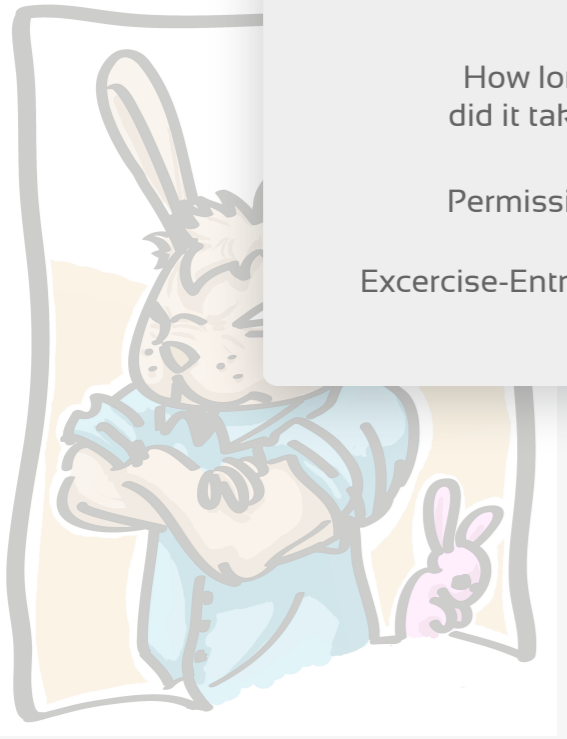
Permission as reference for calender-printing

Excercise-Entry ?

Submit

Cancel & delete

Serious Bunny



22

8 / 10

Who's there?!

2 days ago



18 Users commented on ['Who's there?!'](#).



[Mako Nuto](#) uploaded a new picture.



Sed ut perspiciatis unde omnis iste natus error sit voluptatem accusantium doloremque laudantium.

[show more](#)

Ein exemplarische Abbildung des Uploadvorgangs.

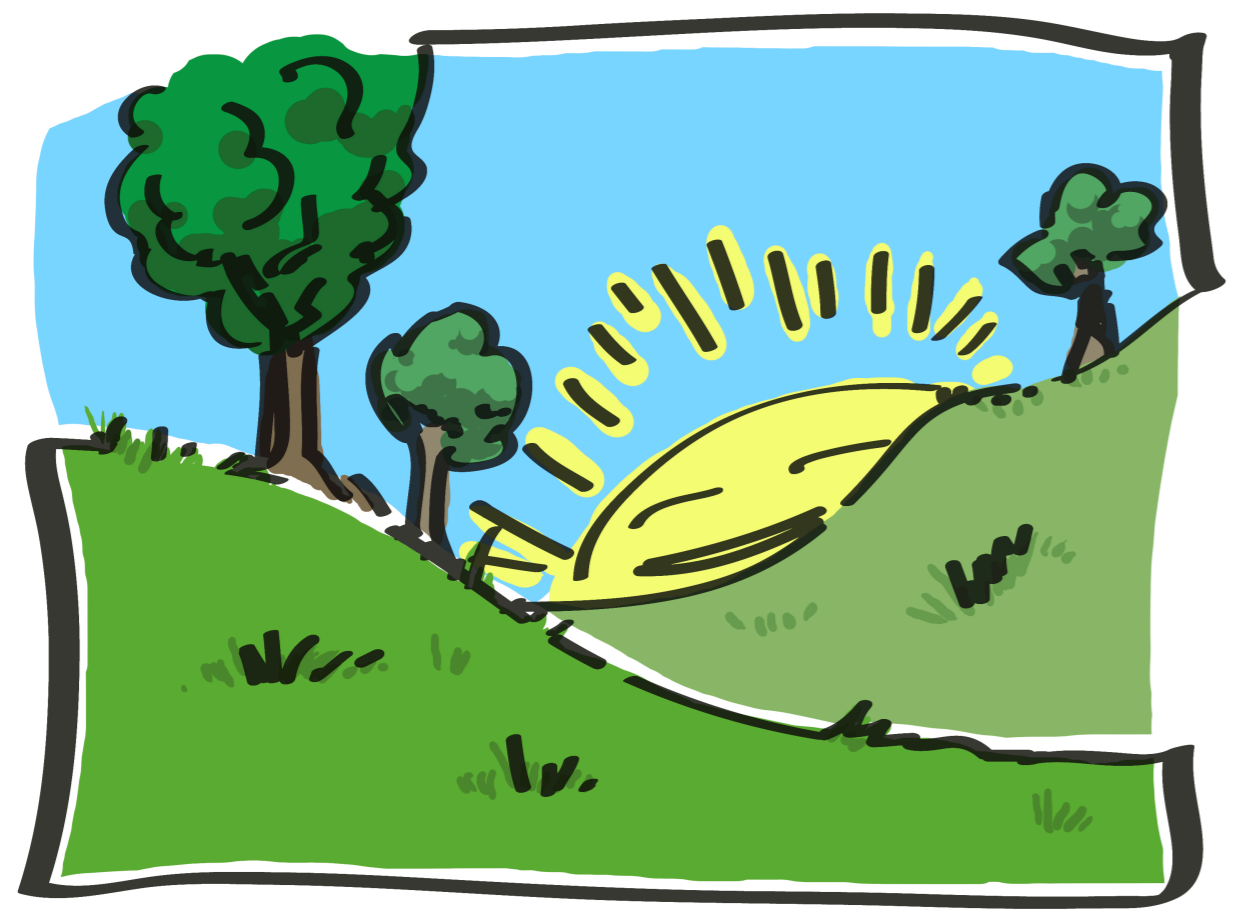
Der Pfeil oben füllt sich mit der Zeit grün und deutet so den Stand des Uploadvorgangs an.

- Derweil hat man die Möglichkeit Titel und Beschreibung des Werkes auszufüllen und weitere Einzelheiten, wie
- wie lange es zur Erstellung des Werkes gedauert hat,
 - Erlaubnis, ob andere Nutzer das Bild als Referenz für ihre eigenen Bilder verwenden dürfen(z.B. Portraitfotografie zum Portraitzeichnen),
 - Erlaubnis, ob andere Nutzer das Bild in ihrer Zusammenstellung eines Kalenders(Rewards) verwenden dürfen,
 - ob es eine Teilnahme am aktuellen Excercise-Wettbewerb ist, anzugeben.



Good Morning Sunshine!

10 sec ago



0

- / 10

Serious Bunny

1 day ago



Who's there?!

2 days ago

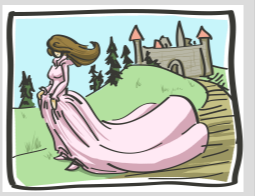


Nemo Enim commented on your board.

Neque porro quisquam est, qui dolorem ipsum quia dolor sit amet, consectetur, adipisci velit, sed quia non numquam.



Lorem Ipsum uploaded a new picture.



Facere possimus, omnis voluptas assumenda est, omnis dolor repellendus. Temporibus autem quibusdam et aut officiis debitis aut rerum necessitatibus culpa qui officia. ...[more](#)

7 Users commented on 'Serious Bunny'.



Ullam Corporis commented on your board.

At vero eos et accusamus et iusto odio dignissimos ducimus qui blanditiis praesentium voluptatum deleniti atque corrupti quos dolores et quas molestias excepturi sint occaecati cupiditate non provident.



Mako Nuto uploaded a new picture.



Nam libero tempore, cum soluta nobis est eligendi optio cumque nihil impedit quo minus id quod maxime placeat facere possimus, omnis voluptas assumenda est, omnis dolor repellendus.

18 Users commented on 'Who's there?!'.



Mako Nuto uploaded a new picture.



Sed ut perspiciatis unde omnis iste natus error sit voluptatem accusantium doloremque laudantium.

Wenn das Bild hochgeladen wurde gelangt man wieder zurück zum Home-Bildschirm, wo man im weiteren Verlauf verfolgen kann, wie der neue Beitrag denn bei Freunden so ankommt.



Something personal

today

Find three objects in your room and build an interesting composition out of it. Now take a photograph of it or draw it in the most dynamic way you can possibly think of.

Recommended for photographs.

ending in 04:56h

A spiral staircase

1 day ago

The contest has ended!
It is now open for voting.

[show all entries](#)

Voting ends in 28:56h

Some call him Jack, but others..

2 days ago

The contest has ended!
It is now open for voting.

[show all entries](#)

Voting ends in 04:56h

Another day in paradise

3 days ago

The contest and voting have ended!
The winner is [Nemo Enim](#). Congratulation!

[show all entries](#)

The one million dollar man

4 days ago

The contest and voting have ended!

Here you can check for daily new Excercise Contests. Every contest lasts exactly one day and will be opened for Voting the day after. Participate in an Excercise Contest and earn 3 Points. If you win you get 15 more.

You have participated in 8 Excercise Contest and have won 1.

Bei Klick auf den Reiter Excercise gelangt man zu einer Auflistung von Wettbewerben.

Die Einträge sind ähnlich wie im Home-Bereich an einer vertikale Zeitleiste geknüpft.

Der oberste Wettbewerbseintrag ist der Aktuelle und noch laufende.

Nach 24 Stunden wird er durch ein neues Thema abgelöst, die Möglichkeit Bilder dazu einzureichen wird gestoppt und man kann stattdessen mit dem Voting beginnen.

Die Einträge stehen daraufhin 48 Stunden zum Wählen bereit. Der Teilnehmer dessen Beitrag am häufigsten gewählt wurde, gewinnt für gewöhnlich 15 Punkte.

In seltenen Fällen können auch Inhalte aus dem Bereich Rewards oder gänzlich andere Preise zur Vergabe stehen.

Im rechten Bildschirmbereich sieht man eine kurze Erklärung, sowie eine Zusammenfassung der eigenen Aktivität in diesem Bereich.



Your personal calendar

Choose out of three calendar types(1 month, 6 months, 1 year) and customize the pages with your own pictures or those of your favorite other users.

[show more](#)

Online Tutorials

Browse our huge library of useful tutorials going step-by-step through the problems you encounter while excercising your art.

[show more](#)

Live Webinars


Attend to a webinar of a professional artist and learn every little detail of your artstyle in a personal Online Meeting.

[show more](#)

Books, DVDs and other Media

Get your favorite books and DVD's send to you to have all kind of inspiration or reference by your side all the time.

[show more](#)

Your Points:  441

Here you can trade your Points for personal calendars or several different training methods beginning from simple Online Tutorials and going to books and DVD's covering the field of interest your in.

You have traded 1500 Points on 2 Rewards.

Der Reiter Rewards listet alle möglichen Belohnungen, die man im Tausch für die Punkte erhalten kann, auf.

Der Personal Calendar ist ein 1 Monats-, 6 Monats- oder ein 1-Jahreskalender, dessen Tages-, Wochen- oder Monatsmotive entweder aus eigenen Bildern oder aus denen anderer User bestehen.

Man kann ihn selbstständig zusammenstellen oder es basierend auf Bewertungen und Punkten vom System zusammenstellen lassen. Die Verwendung von Bildern anderer Nutzer kann diese am Gewinn teilhaben lassen.

Die anderen drei Punkte sind auf die Weiterbildung der Nutzer ausgelegt.

- Online Tutorials sind Step-by-Step Anleitungen bestimmter Vorgänge in Bild- oder Videoform.
- Live Webinars sind Online-Treffen mit professionellen Künstlern. Hierbei kann der Lehrende auf Probleme direkt eingehen und beschleunigt so den Lernprozess.
- Bücher, DVDs und andere Medien fasst alle materiellen Gegenstände die im Tausch erhalten kann zusammen.

Im rechten Bildschirmbereich sieht man den eigenen Punktestand, eine kurze Erklärung und eine Zusammenfassung der eigenen Aktivität in diesem Bereich.



| | Username | Rank | Follow Messages | |
|---|--------------------------------|------|-------------------------------------|--------|
| a | Abobo | 101 | <input checked="" type="checkbox"/> | Remove |
| | Alfred | 187 | <input checked="" type="checkbox"/> | Remove |
| b | Barney | 2 | <input type="checkbox"/> | Remove |
| | Betae Vitae | 78 | <input checked="" type="checkbox"/> | Remove |
| | Bro | 65 | <input checked="" type="checkbox"/> | Remove |
| c | Charlie | 5 | <input checked="" type="checkbox"/> | Remove |
| d | DeAngelo | 47 | <input checked="" type="checkbox"/> | Remove |
| | DearReindeer | 262 | <input checked="" type="checkbox"/> | Remove |
| | Desastrosaurus | 311 | <input type="checkbox"/> | Remove |
| | Donatello | 42 | <input type="checkbox"/> | Remove |
| | Dora | 140 | <input checked="" type="checkbox"/> | Remove |
| e | Elex | 99 | <input checked="" type="checkbox"/> | Remove |
| | Elpuku | 333 | <input checked="" type="checkbox"/> | Remove |
| f | Fincher | 152 | <input checked="" type="checkbox"/> | Remove |
| g | Generalsaurus | 50 | <input checked="" type="checkbox"/> | Remove |
| | Ginger | 114 | <input type="checkbox"/> | Remove |
| j | John | 20 | <input checked="" type="checkbox"/> | Remove |
| k | Kamehameha | 7 | <input type="checkbox"/> | Remove |
| | Klimt | 61 | <input checked="" type="checkbox"/> | Remove |

Your Rank: 60

Here you can manage your Friends. You can decide whether you want to get informed about their picture uploads or not, furthermore you can see how they compete with you and finally you can remove them from your Friendslist.

You have 48 Friends.

Die Auflistung der Freunde ermöglicht es einem einzustellen ob man bei ihrer Aktivität benachrichtigt werden möchte oder nicht.

Zudem kann man seinen eigenen Rang direkt mit dem ihren vergleichen.

Für den Fall der Fälle hat man hier auch die Option einen bestimmten Nutzer aus der Freundesliste zu entfernen.

Auf der rechten Seite hat man zum Vergleich den eigenen Rang dargestellt, zudem erneut eine kurze Beschreibung der Funktion und die Anzahl der eigenen Freunde bei DailyPaint.



Profile Settings

[show](#)

Interface Settings

[show](#)

Johann,

your current

Points 441 / 27

Rank 60



Statistics

[hide](#)

[Summary](#) [Timeline](#) [Points](#) [Comments](#) [Time](#) [Breakdown](#)

All-time Last year Last 6 Months

Johann has 2148 pageviews total and his 132 pictures were viewed 7,970 times.

His pictures received 621 Points by his friends and other users, while he donated them 633 Points. Overall he collected 1,941 Points to date. He has spend 1,500 Points on rewards, that makes 2 rewards until today.

Johann received 474 comments and commented 749 times himself, making about 4.96 comments per day since joining EverydayPaint. This means that he gave 16 comments for every 10 received.

The picture with the most comments is [Broken Heart](#) with 55 comments, and it is also the most awarded, with 71 Points. The most viewed deviation is [Broken Heart](#) with 968 views.

1 Points were given for every 10 comments.

Every 1.14 days Johann uploads a new picture, and it's usually on a Sunday, when 23 (5.7%) of pictures were uploaded.

The busiest month was December 2011 when 31 (23.5%) pictures were uploaded.

Comments per deviation: 4
Points per deviation: 5
Views per deviation: 60
Comments per day: 3.14
Points per day: 0.24
Deviation views per day: 53
Pageviews per day: 14

Das Profilfenster versorgt einen mit allen notwendigen Information zum eigenen Account sowie der Möglichkeit bestimmte Einstellungen vorzunehmen.

Im Profile Settings hat man Zugriff auf die üblichen Profilinformatioen wie Email oder Passwort und kann sie ändern.

In den Interface-Settings kann man das Aussehen der Webseite seinen eigenen Vorstellungen entsprechend anpassen und zwar nicht nur farblich, sondern auch vom Design selbst. So kann man die Position und Anordnung der einzelnen Kästen, als auch den Kastenrahmen und Textur verstellen.

Unter Statistics findet man sämtliche zu einem selbst gesammelte Daten verständlich aufbereitet und aufgelistet.

Unter Summary findet dies wörtlich statt. Hier hat man die wichtigsten Fakten kurz und knapp zusammengefasst.

Die anderen Punkte behandeln die Statistiken eher mit grafischen Mitteln.

So reiht die Timeline alle Bilder in einem Balkendiagramm chronologisch aneinander, wobei die für die Bilder stehenden Balken in ihrer Größe die Menge an Kommentaren oder Punkten zu dem Bild widerspiegeln.



Profile Settings

[show](#)

Interface Settings

[show](#)

Johann,

your current

Points **441 / 27**

Rank **60**



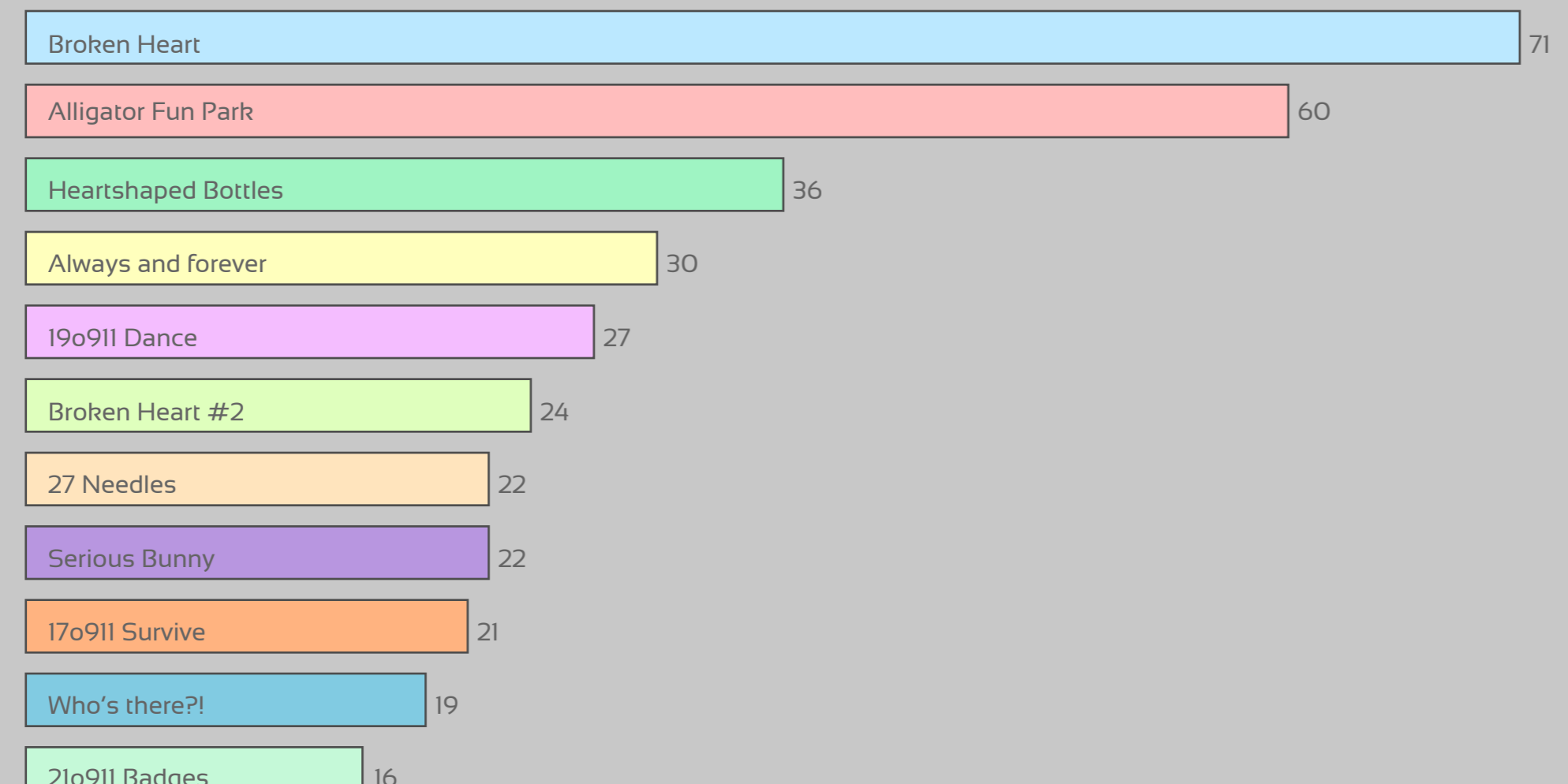
Statistics

[hide](#)

[Summary](#) [Timeline](#) [Points](#) [Comments](#) [Time](#) [Breakdown](#)

All-time Last year Last 6 Months

Pictures by Points:



Die hier abgebildete Points-Statistik reiht in einem vertikalen Balkendiagramm die Bilder entsprechend ihrer Anzahl erhaltener Punkte aneinander.

Die Comments-Statistik tut dasselbe mit den erhaltenen Kommentaren.

Die Time-Statistik befasst sich mit dem Einsenddatum der Bilder und ermittelt dann wieviele Bilder in welchem Monat, an welchem Wochentag und zu welcher Tageszeit hochgeladen wurden. Desweiteren werden die Angaben bzgl. der benötigten Zeit beim Upload eines Bildes grafisch aufbereitet.

Die Breakdown-Statistik befasst sich zum Teil ebenfalls mit den Daten der Time-Statistik, zudem aber auch damit ob und wie oft die Bilder als Referenz, für Kalenedr anderer Nutzer und man an Excercise-Wettbewerben teilgenommen hat.



Ende